|  |  |
| --- | --- |
| SHANTI Y RANI | |
| SHANTI[[1]](#footnote-1)♦  Shanti es una niña ciega que nació en un pueblito de la India. Cuando sus padres y sus abuelos se dieron cuenta de que estaba ciega, no le dijeron a nadie. Creían que un niño ciego era un castigo por los pecados cometidos. Si la gente del pueblo se enteraba de que estaba ciega, les perderían el respeto.  Por eso, un día llevaron a Shanti en secreto a un orfanato y la dejaron allí.  En el orfanato nadie sabía cómo cuidar a una niña ciega. Además había tantos otros niños que cuidar, que a nadie le quedaba tiempo para atender a Shanti.  La mantuvieron viva, pero nada más. Nadie le hablaba o la abrazaba con cariño, ni hubo quien tratara de estimular su desarrollo. Las enfermeras pensaban que no podía entender o reconocer nada a su alrededor. Así que mientras los otros bebés trataban de agarrar los objetos que veían y gateaban hacia las cosas que querían, ella se quedaba acostada silenciosamente en su catre.  La gente se acostumbró a la niña ciega. La movían cuando era necesario, la bañaban y le daban de comer. La alimentaban con un biberón o metiéndole comida en la boca. Pero nadie trató de enseñarle como comer sola o cómo hablar o caminar.  shantiA medida que iba creciendo, Shanti se pasaba más y más tiempo sentada junto a la puerta, meciéndose y picándose los ojos. Nunca decía nada y sólo lloraba cuando tenía hambre. Los otros niños no se le acercaban; le tenían miedo a sus ojos muertos. Todos creían que tenía retraso mental y que no había forma de ayudarle.  Con el tiempo, empezó a hablar y a caminar. Pero la apariencia triste y dura de su cara nunca desapareció. Ahora, a los 7 años en cierto modo es como una niña de 2 años. Pero, a la vez, se ve muy envejecida. Sólo podemos imaginarnos qué será de su futuro  RANI  Rani también es una niñita ciega que nació  en otro pueblo de la India. Al igual que la  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  ♦ Fichtner. Dorothea, Como criar a un Niño Ciego. Relato adaptado | familia de Shanti, cuando sus padres se dieron cuenta de que estaba ciega, se preocuparon por lo que diría la gente. Pero la abuela de Rani, quien había perdido la vista poco a poco 5 años antes, dijo, -Yo creo que debemos hacer todo lo posible por la niña. Véanme. yo también estoy ciega, pero tengo los mismos sentimientos y necesidades que cuando podía ver. Y puedo hacer casi todo lo que podía hacer antes. Traigo agua del pozo, muelo el arroz, ordeño las cabras,...  -Pero usted ya sabía hacer todas esas cosas desde antes -dijo el padre-, ¿cómo va a aprender la niña si está ciega?  -Tenemos que ayudarle- dijo la abuela-, así como yo aprendí a hacer las cosas usando el oído y el tacto, así va a aprender la niña. Yo puedo ayudarle, pues ya sé cómo se siente. Además podemos pedirle ayuda a la promotora de salud.  Al día siguiente vino la promotora. No sabía mucho sobre la ceguera, pero sí un poco sobre el desarrollo infantil. Les aconsejó que le estimularan los sentidos dándole cosas para oír, tocar y oler, así compensarían por lo que no podía ver. - y háblenle mucho- les dijo.  La familia siguió sus consejos. Le ponían toda clase de objetos en las manos y le explicaban qué eran. Le dieron cascabeles y campanillas, latas y botellas para que hiciera ruido. La abuelita, sobre todo, se la llevaba a todas partes y la hacía tocar y escuchar todo. Jugaba con ella y le cantaba. A los 2 años de edad, su abuela le enseñó a guiarse a lo lardo de las paredes y el cerco, como ella lo hacía. A los 3, ya sabía cómo ir sola a la letrina y al pozo. Y cuando tenía 4, la promotora de salud habló con los vecinos y organizó unas actividades niño a niño sobre la ceguera con los niños. Después de eso, algunos niños se hicieron amigos de Rani e iban a jugar con ella. A veces todos se tapaban los ojos y trataban de encontrar algo o adivinar qué era alguna cosa. Rani casi siempre ganaba en estos juegos.  raniA los 6 años, empezó a ir a la escuela. Sus amigos iban por ella todos los días. Cuando se iban caminando todos juntos, era difícil adivinar quién estaba ciego. |

1. [↑](#footnote-ref-1)